Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования

Дом детского и юношеского творчества с. Вадинск

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята  педагогическим советом  МОУ ДО ДД и ЮТ с. Вадинск  Протокол №\_\_1\_\_ от \_26.08.2020  Председатель \_\_Е.В.Тростянская |  | Утверждаю:  директор  МОУ ДО ДД и ЮТ с.Вадинск  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Чуфарова  Приказ № \_18\_ от \_26.08.2020 |

**Дополнительная образовательная**

**общеразвивающая программа**

**технической направленности**

**«Бумажный журавлик»**

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-10 лет.

Срок реализации программы – 3 года.

с. Вадинск

2020 г

**Содержание**

* Пояснительная записка…………………………………………….…3
* Цель и задачи программы…………………………………………....3
* Планируемые результаты…………………………………………….4
* Учебный план………………………………………………………...5
* Календарный учебный график………………………………………6
* Учебно-тематический план….……………………………………....9
* Содержание изучаемого курса……………………………………..15
* Условия реализации программы …………………………….…….22
* Формы аттестации. Система контроля качества освоения ОП…..23
* Список литературы…………………………………………………..24
* Рабочие программы………………………………………………….25

**Пояснительная записка**

Конструирование является практической деятельностью, направленной на получение определенного заранее задуманного продукта. Детское конструирование (изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона) тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей.

Конструируя, ребенок учится не только различать внешние качества предмета, у него также развиваются познавательная и практическая деятельность.

Программа рассчитана на трехлетний курс обучения. В объединении занимаются дети 7-10 лет. Состав группы разновозрастной.

Программа строится по 3-м разделам: бумажная аппликация, оригами, конструирование из бумаг. В программе особое внимание уделяется творческим способностям.

Сложность вводится постепенно, так как воспитанники прежде всего хотят сделать поделку своими руками.

Программа предусматривает плавный переход от одного раздела к другому, так как эти разделы тесно связаны между собой при изучении начально-технического конструирования. При этом учитываются и возрастные особенности детей.

В процессе занятий конструированием дети усваивают правильное название деталей, также у них вырабатываются умения целенаправленно обследовать предметы или образцы поделок, игрушек.

**Целью программы является:**

Организация начально-технического образования (дополнение к школьной программе).

**Задачи программы:**

**Обучающая:**

- создать предпосылки для адаптации и самоутверждения ребенка в современном мире, вызванным резким увеличением технических новшеств.

**Развивающая:**

- повышение уровня технической грамотности;

- развивать техническое мышление и кругозор.

**Воспитательная:**

**-** способствовать формированию дружеского отношения между воспитанниками и воспитывать такие личные качества, как трудолюбие, терпение и целеустремленность.

**Планируемые результаты**

В результате обучение по данной программе дети:

* Научатся различным приемам работы с бумагой;
* Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами, аппликации;
* Научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
* Создавать изделия, пользуясь инструктивными картами и схемами;
* Будут создавать композиции с изделиями, выполненные в технике оригами;
* Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию;
* Познакомятся с искусством оригами;
* Овладеют навыками труда;
* Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
* Научатся анализировать образец, свою работу.

Овладеют навыками:

1. Разметки листа бумаги;
2. Складывания базового модуля
3. Резания;

Кроме того, воспитанники  разовьют внимание, память, мышление, пространственное  воображение; мелкую моторику рук и глазомера; художественный вкус, творческие способности и фантазию; получат дополнительные сведения о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека, об истории их возникновения и развития. улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Программа курса | Основные части плана | Уровень освоения | | |
| Познавательный | | |
| 1 год | 2 год | 3 год |
| 1 | Бумажная аппликация  (плоская, объемная) | основ. | 48 | 14 | 14 |
| 2 | Оригами | основ. | 48 | 76 | 24 |
| 3 | Конструирование из бумаги, картона. | основ. | 48 | 54 | 106 |
| Всего часов: | | | 144 ч. | 144 ч. | 144 ч. |

**Учебно-тематический план 1 года обучения**

**«Бумажная аппликация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. | 2 | - | 2 |
| 2. Подготовительный этап работы с бумагой и ножницами. | 1 | 1 | 2 |
| 3.Изготовление плоской аппликации | 1 | 1 | 2 |
| 4.Аппликация «Барашек» | 1 | 5 | 6 |
| 5.Изготовление объемной аппликации | 1 | 1 | 2 |
| 6.Объемная аппликация «Подводный мир» | 2 | 8 | 10 |
| 7.Аппликация «Моя школа» | 1 | 7 | 8 |
| 8.Аппликация «Домик для трех поросят» | 2 | 10 | 12 |
| 9. Коллективное изготовление аппликации | - | 4 | 4 |
| Итого часов: | **11** | **37** | **48** |

**«Оригами»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Введение. Оригами. | 2 | - | 2 |
| 2. Шляпы для карнавала | 1 | 3 | 4 |
| 3. Лисье семейство | 1 | 5 | 6 |
| 4. Головки с щелкающей пастью | 1 | 5 | 6 |
| 5. Хлопушки | 1 | 3 | 4 |
| 6. Лягушки-попрыгушки | 1 | 3 | 4 |
| 7. Бусы | 1 | 5 | 6 |
| 8.Коробочки-звездочки для подарков | 1 | 5 | 6 |
| 9. Зоопарк зверей - коллективная работа | 2 | 8 | 10 |
| Итого часов: | **11** | **37** | **48** |

**«Конструирование из бумаги»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Введение.  Конструирование. | 2 | - | 2 |
| 2.Крокодил, разевающий пасть | 1 | 5 | 6 |
| 3.Открытка с птицами | 1 | 5 | 6 |
| 4. Прожорливый лягушонок | 1 | 5 | 6 |
| 5. Рамка - звездочка | 1 | 7 | 8 |
| 6. Трехмерная открытка для мамы | 1 | 7 | 8 |
| 7. Домик хитрого «Гнома» | 1 | 9 | 10 |
| 8. Зачетная работа. «Бабочки и летучие мыши» - коллективная работа. | - | 2 | 2 |
| **Итого часов:** | **8** | **40** | **48** |

**Учебно-тематический план 2 год обучения**

**«Бумажная аппликация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1. Вводное занятие. | 2 | - | 2 |
| 2.Аппликация «Избушка в лесу», плоская | - | 4 | 4 |
| 3.Аппликация «Цветы в корзине», выпуклая | - | 4 | 4 |
| 4. Аппликация «Маска» | - | 4 | 4 |
| Итого часов: | **2** | **12** | **14** |

**«Оригами»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. Оригами. | 2 | - | 2 |
| 2. «Вертушки» | 1 | 5 | 6 |
| 3.Коробочка без клея | 1 | 3 | 4 |
| 4.Коварные бомбочки | 1 | 3 | 4 |
| 5.Лилия. Букет цветов. | 1 | 7 | 8 |
| 6.Птица, бьющая крыльями. Цепочка. | 1 | 9 | 10 |
| 7.Новогодняя елка (елочка, звездочки, дед мороз, снегурочка, баба яга, кощей бессмертный) - изделия из оригами | 2 | 12 | 14 |
| 8.Изготовление панно для сказки «Теремок» | 2 | 10 | 12 |
| 9.Изготовление панно для сказки «Колобок» | 2 | 10 | 12 |
| 10.Зачетная работа. Самостоятельное изготовление поделок оригами. | 1 | 3 | 4 |
| Итого часов: | **14** | **62** | **76** |

**«Конструирование из бумаги»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. Техника безопасности. Основной и дополнительный материал, необходимый для данного раздела. | 2 | - | 2 |
| 2.Крутящиеся головки-коробки | 1 | 5 | 6 |
| 3. Сундучок с сюрпризом | 1 | 5 | 6 |
| 4. Шагающие слоны, движущиеся игрушки | 1 | 7 | 8 |
| 5. Попугай, хлопающий крыльями | 1 | 9 | 10 |
| 6. Лягушки с открывающейся пастью | 1 | 9 | 10 |
| 7. Изготовление движущихся игрушек. Коллективно. |  | 10 | 10 |
| 8. Зачет по разделу «конструирование» | 2 | - | 2 |
| Итого часов: | **9** | **45** | **54** |

**Учебно-тематический план 3 год обучения**

**«Бумажные аппликации»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. | 2 | - | 2 |
| 2. Плоская аппликация. | - | 4 | 4 |
| 3. Объемная аппликация. | - | 4 | 4 |
| 4. Мозаика-аппликация | - | 4 | 4 |
| Итого часов: | **2** | **12** | **14** |

**«Оригами»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. | 2 | - | 2 |
| 2.Оригинальные фигурки сказочных героев, выполненные в технике оригами | 2 | 8 | 10 |
| 3. Домашний кукольный театр. Коллективная работа. | 2 | 10 | 12 |
| Итого часов | **6** | **18** | **24** |

**«Конструирование»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное. Повторение пройденного за два года обучения | 2 | - | 2 |
| 2.Изготовление игрушек по выкройкам | 2 | 12 | 14 |
| 3. Изготовление движущихся игрушек | 1 | 11 | 12 |
| 4. Изготовление модели подвеска (птички, рыбки, ангелы) | 1 | 13 | 14 |
| 5. Изготовление моделей зданий для города. Построение макета | 2 | 28 | 30 |
| 6. Изготовление сказочного замка | 2 | 16 | 18 |
| 7. Как делать маски? | 2 | 12 | 14 |
| 8. Итоговое занятие | - | 2 | 2 |
| Итого часов: | **12** | **94** | **106** |

**Содержание изучаемого курса**

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ.

**РАЗДЕЛ 1. Бумажная аппликация**

**Тема 1.** *Вводное занятие.*

**Теория.** Знакомство с планом работы объединения. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Знакомство детей с при понятиями и приемами работы, встречающихся при изготовлении аппликации.

**Тема 2.** *Подготовительный этап работы с бумагой и ножницами.*

**Теория.** Виды бумаги. Приемы работы с ножницами.

**Практика.** Вырезание деталей по контуру.

**Тема 3.** *Изготовление плоской аппликации.*

**Теория.** Знакомство с видами аппликаций, с приемами ее наклеивания.

Практика. Изготовление плоской аппликации «Осенний лист»

**Тема 4.** *Аппликация «Барашек».*

**Теория.** Тематическая (сюжетная) аппликация.

**Практика.** Изготовление аппликации. Предметная аппликация (2 ч.). Сюжетная аппликация (2 ч.). Орнаментная аппликация (1 ч.).

**Тема 5.** *Изготовление объемной аппликации.*

**Теория.** Знакомство с видами аппликаций, с приемами ее наклеивания объемной аппликации

**Практика.** Выполнение деталей объемной аппликации.

**Тема 6.** *Объемная аппликация «Подводный мир».*

**Теория.** Группы объемных аппликаций. Отдельные элементы наклеивания на фон или только часть элемента на фон.

**Практика.** Наклеивание элементов объемной аппликации – «рыбки» (2 ч.). Наклеивание элементов объемной аппликации – «трава» (2 ч.). Наклеивание элементов объемной аппликации – «камушки» (2 ч.). Оформление готовой работы (2 ч.).

**Тема 7.** *Аппликация «Моя школа».*

**Теория.** Просмотр готовых работ на тему «Школа». Зарисовка вида школы.

**Практика.** Выполнение работ по образцу или рисунку с таблицы (2 ч.). Выполнение работы по натурным зарисовкам (2 ч.). Выполнение работы по самостоятельному творческому замыслу (2 ч.). Оформление работы.(1ч.).

**Тема 8.** *Аппликация «Домик для трех поросят»*

**Теория.** Взаимосвязь знаний по изобразительному искусству и аппликации (2ч.).

**Практика.** Выполнение аппликации на тему «Три поросенка». Составление эскиза (2ч.). Выполнение орнамента (2ч.). Составление композиции (2 ч.). Выполнение перспективы аппликации. (2 ч.)

**Тема 9.** *Коллективная изготовление аппликации.*

**Практика.** Разработка эскиза аппликации, вырезание деталей аппликации, наклеивание и оформление готовой работы.

**РАЗДЕЛ 2. Оригами.**

**Тема 1.** *Введение. Оригами.*

**Теория.** Знакомство с учебным планом**.** Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Знакомство с искусством оригами.

**Тема 2.** *Шляпы для карнавала.*

**Теория.** Разбор технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление шляпы. Украшение шляпы аппликацией.

**Тема 3.** *Лисье семейство.*

**Теория.** Разбор технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление фигур «лис» - 7 штук. Раскрашивание фигур. Оформление фигур на фон.

**Тема 4.** *Головки с щелкающей пастью*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление головки с щелкающей пастью – 1-ый способ. Украшение аппликацией (мышка, петушок, ворона). Изготовление головки с щелкающей пастью – 2-ой способ. Украшение аппликацией (крокодил, рыбка, акула)

**Тема 5.** *Хлопушки.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление хлопушки – 1-ый способ. Украшение аппликацией. Изготовление хлопушки - 2-ой способ. Украшение аппликацией.

**Тема 6.** *Лягушки-попрыгушки*.

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление лягушки-попрыгушки. Оформление работы. «Озеро».

**Тема 7.** *Бусы.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление бус оригами – 20 штук. Нанизывание бус на нить. Украшение другим декоративным материалом. Оформление готовой работы.

**Тема 8.** *Коробочки-звездочки для подарков.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление коробочки для подарка на день рождение, на новый год в виде звездочки.

**Тема 9.** *Зоопарк зверей. Коллективная работа.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление фигур зверей – 1 способ (курица, поросенок, щенок). Изготовление фигур зверей – 2-ой способ (лис, петух, заяц). Оформление готовой работы «зоопарк».

**РАЗДЕЛ 3. Конструирование из бумаги.**

**Тема 1*.*** *Ведение. Конструирование.*

**Теория.** Задачи содержания занятий. Организационные вопросы. Межпредметные связи с изобразительным искусством, трудовым обучением, историей, литературой. Знакомство с инструментами и приспособлениями.

**Тема 2.** *Крокодил, разевающий пасть.*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Заготовка картонных шаблонов. Вырезание по шаблону нужного количества деталей соответствующего цвета и размера. Склеивание работ, оформление готовой работы аппликацией.

**Тема 3. О***ткрытка с птицами.*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Изготовление заготовок открытки. Вырезание птиц по разметкам. Разметить и наклеить птиц на фон открытки. Придать птицам интересную форму. Дополнить открытку дополнительными деталями.

**Тема 4.** *Прожорливый лягушонок*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Изготовление заготовок. Сложение из заготовок фигуры. Наклеивание фигуры на фон. Дополнить работу любыми деталями по собственному замыслу.

**Тема 5.** *Рамка-звездочка.*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** С копирование формы заготовки через кальку на картон. Изготовление заготовки рамки. Оформление лицевой и изнаночной стороны рамки. Оформление рамки цветными нитками по схеме (изготовление рамки для каждого члена семьи).

**Тема 6.** *Трехмерная открытка для мамы.*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Изготовление основы открытки из картона. Изготовление украшений открытки по шаблону. Оформление открытки с окошком. Дополнить открытку аппликацией из цветной бумаги

**Тема 7. «***Домик хитрого Гнома»*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Изготовление заготовок для домика по шаблону. Изготовление окошек, дверей для домика. Крепление крыши к основанию домика. Изготовление из цветной бумаги украшения для домика. Добавить к изделию свои детали (ступеньки, фонарик, крыльцо). Дополнительные детали могут выступать за край заготовки.

**Тема 8.** *«Бабочки и летучие мыши» - коллективная зачетная работаю*

**Практика.** Самостоятельно выполняется работа по технологической карте.

**Содержание изучаемого курса**

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

**РАЗДЕЛ 1. Бумажная аппликация**

**Тема 1.** *Вводное занятие.*

**Теория.** Знакомство с планом работы объединения. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Повторение понятий и приемов работы, встречающихся при изготовлении аппликации

**Тема 2**. *Аппликация «Избушка в лесу», плоская.*

**Практика.** Изготовление шаблонов аппликации. Вырезание фигур по шаблону. Наклеивание аппликации.

**Тема 3.** *Аппликация «Цветы с картины», выпуклая.*

**Практика**. Изготовление эскиза, заготовок для аппликаций. Наклеивание деталей и оформление в рамку.

**Тема 4.** *Аппликация «Маска».*

**Практика.** Изготовление маски, крепление к маске. Украшение маски мозаичным узором.

**РАЗДЕЛ 2. Оригами.**

**Тема 1.** *Введение. Оригами.*

**Теория.** Знакомство с учебным планом**.** Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Знакомство с искусством японского оригами.

**Тема 2.** *«Вертушки».*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление одноцветной вертушки. Изготовление многоцветной вертушки. Крепление вертушки к палочке.

**Тема 3.** *Коробочка без клея*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок для коробочек.

**Практика.** Изготовление коробочки, украшение элементами аппликации.

**Тема 4. «***Коварные бомбочки»*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление «бомбочки» 1-ым способом, 2-ым способом.

**Тема 5.** *Лилии. Букет цветов.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление цветов и листьев. Изготовление вазы. Украшение вазы. Крепление цветов и листьев на бумажную палочку. Оформление цветов в вазу.

**Тема 6.** *Птица, бьющая крыльями. Цепочка.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление первой тройки птиц, крепление цепочки 1-ым способом. Изготовление второй тройки птиц, крепление цепочки 2-ым способом. Изготовление третьей тройки птиц, крепление цепочки 3-ым способом. Сборка цепочки, оформление готовой работы

**Тема 7.** *Новогодняя елка – изготовление из оригами.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление елочек из цветной бумаги, цветной фольги. Изготовление Деда мороза и снегурочки. Изготовление бабы яги и кощея. Оформление классного панно к новому году.

**Тема 8.** *Изготовление панно для сказки «Теремок».*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты поделок для сказки «Теремок». Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление героев сказки «Теремок» (4 ч.). Изготовление панно «сказочный лес» (4 ч.). Оформление панно к сказке «Теремок» (2ч.).

**Тема 9.** *Изготовление панно для сказки «Колобок».*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты поделок для сказки «Колобок» Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление героев сказки «Колобок» (4 ч.). Изготовление панно «лесная поляна» (4 ч.). Оформление панно к сказке «Колобок» (2ч.).

**Тема 10.** *Зачетная работа. Самостоятельное изготовление поделок оригами*

**Теория.** Зачет в игровой форме по чтению технологических карт.

**Практика.** Самостоятельное изготовление объемной поделки оригами. Самостоятельное изготовление плоской поделки оригами.

**РАЗДЕЛ 3. Конструирование из бумаги.**

**Тема 1.** *Вводное занятие.*

**Теория.** Техника безопасности. Основной и дополнительный материал, необходимы для данного раздела.

**Тема 2. «***Крутящиеся головки-коробки»*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Изготовление заготовок коробок. Склеивание коробок. Крепление на нить для движения. Украшение коробок виде сказочных героев, объемная аппликация.

**Тема 3.** *Сундучок с сюрпризом.*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Изготовление заготовок сундучка, крышки. Соединение крышки и сундучка с помощью проволоки. Оформление работы бисером, разноцветной фольгой.

**Тема 4.** *Шагающие слоны, движущиеся игрушки.*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Перевод шаблонов через кальку. Уменьшение размера шаблона. Соединение слонов в колону с помощью проволоки. Оформление работы гофрированной бумагой.

**Тема 5.** *Попугай, хлопающий крыльями.*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Перевод и заготовка деталей через копировку. Склеивание головы, туловища. Соединение туловища и головы с помощью винта. Соединение крыльев и туловища проволокой. Оформление готовой работы. Украшение птицы объемной аппликацией.

**Тема 6.** *Лягушки с открывающейся пастью.*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Перевод всех деталей на кальку. Разметка деталей на цветную бумагу. Сборка деталей в композицию. Соединение головы и туловища с помощью скотча. Оформление готовой работы «Озеро для озорных лягушат»

**Тема 7.** *Изготовление движущихся игрушек. Коллективно*

**Практика.** Изготовление детьми движущихся игрушек с помощью технологической карты. Игрушки: «Чиполино», «Поваренок», «Клоун», «Лыжник», «Кот». Оформление готовых работ аппликацией. На каждую игрушку отводится по 2 часа.

**Тема 8.** *Зачет по разделу конструирование.*

**Теория.** Зачет по разделу конструирование по карточкам «Проверь себя».

**Содержание изучаемого курса**

3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

**РАЗДЕЛ 1. Бумажная аппликация**

**Тема 1.** *Вводное занятие.*

**Теория.** Знакомство с планом работы объединения. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Повторение понятий и приемов работы, встречающихся при изготовлении аппликации.

**Тема 2.** *Плоская аппликация.*

**Практика.** Изготовление плоской аппликации на свободную тему. Оформление работы в рамку.

**Тема 3.** *Объемная аппликация.*

**Практика.** Изготовление объемной аппликации на свободную тему. Оформление работы в рамку.

**Тема 4.** *Мозаика-аппликация.*

**Практика**. Изготовление мозаики-аппликации на свободную тему. Оформление работы в рамку.

**РАЗДЕЛ 2. Оригами.**

**Тема 1.** *Вводное занятие. Оригами.*

**Теория.** Знакомство с учебным планом**.** Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

**Тема 2.** *Оригинальные фигурки сказочных героев, выполненные в технике оригами.*

**Теория.** Просмотр и разбор всех пяти технологических карт. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление дворца для Василисы Премудрой (2ч.). Изготовление фигур «Царя» и «Царицы» (2ч.). Изготовление фигур «Василисы Премудрой», «Ивана-царевича» (2ч.). Оформление готовой работы, показ сказки (2ч.).

**Тема 3. Д***омашний кукольный театр. Коллективная работа.*

**Теория.** Чтение сказки «Репка». Просмотр и чтение технологических карт. Изготовление заготовок ля персонажей.

**Практика.** Изготовление декораций для сказки – задний план (2ч.). Изготовление декораций для сказки – передний план (2ч.). Изготовление персонажей сказки (4ч.). Оформление готовой работы, показ сказки (2ч.)

**РАЗДЕЛ 3. Конструирование из бумаги.**

**Тема 1.** *Вводное занятие*

**Теория.** Повторение пройденного за 2 года обучения по данному разделу.

**Тема 2.** *Изготовление игрушек по выкройкам.*

**Теория.** Показ и просмотр игрушек, сделанных по выкройкам. Виды выкроек. Виды соединений деталей. Способ перенесения выкройки на бумагу, картон.

**Практика.** Изготовление заготовок по выкройкам. Соединений деталей, крепление шурупами. Изготовление «Зайца» по выкройке. Оформление «Зайца» аппликацией. Самостоятельное изготовление новогодних игрушек по выкройкам.

**Тема 3.** *Изготовление движущихся игрушек.*

**Теория.** Показ и просмотр игрушек. Повторение этапов изготовления данных игрушек.

**Практика.** Изготовление детьми движущихся игрушек с помощью технологической карты. Игрушки: «Крокодил», «Слоненок», «Морячок». Оформление готовых работ аппликацией. На каждую игрушку отводится по 4 часа.

**Тема 4.** *Изготовление модели подвески*

**Теория.** История изготовление подвесок. Просмотр подвесок.

**Практика.** Изготовление основ крепления подвески. Изготовление деталей подвески «Птички» (1 способ). Крепление деталей и основы подвески. Украшение подвески цветной бумагой. Изготовление деталей подвески «Рыбки» (2 способ). Крепление деталей и основы подвески. Украшение подвески цветной бумагой. Изготовление деталей подвески «Ангелочки» (3 способ). Крепление деталей и основы подвески. Украшение подвески цветной бумагой.

**Тема 5.** *Изготовление моделей зданий для города. Построение макета.*

**Теория.** Экскурсия в библиотеку.

**Практика.** Изготовление моделей деревянного дома. Крепление деталей. Украшение фасада, окон, ставней. Изготовление моделей высотных домов. Оформление. Построение макета и его оформление (макеты деревьев, клумб и т.д.)

**Тема 6.** *Изготовление сказочного замка*

**Теория.** Просмотр диафильма сказки «Золушка». Обсуждение.

**Практика.** Составление эскиза. Выполнение заготовок. Сбор. Украшение замка объемной и плоской аппликацией.

**Тема 7.** *Как делать маски?*

**Теория.** Экскурсия в библиотеку. Беседа «Маски в нашей жизни»

**Практика.** Изготовление масок из бумаги и картона. Изготовление масок животных из картона. Изготовление масок сказочных героев по шаблону.

**Тема 8.** *Итоговое занятие*

**Практика.** Оформление работ на выставку внутри объединения. Обсуждение и поведение итогов.

**Условия реализации программы**

Наличие материально-технического обеспечения;

Систематичность посещения занятий;

Регулярные отчетные выставки объединения для родителей, детей, сотрудников и гостей;

Участие детей, посещающих объединение, в конкурсах детского творчества разных уровней.

**Методическое обеспечение**

**Формы и методы занятий**.

*В процессе занятий используются различные формы занятий:*

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*

•словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)

• наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)

•практический (выполнение работ по инструкцион-ным картам, схемам и др.)

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:*

•объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию

•репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

•частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

*Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:*

•фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися

•индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы

•групповой – организация работы в группах.

•индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

•и другие.

**Формы аттестации.**

**Система контроля качества освоения ОП**

**Промежуточная аттестация** представляет собой оценку качества усвоения учащимся содержания какой-либо темы, раздела или блока, модуля дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы по окончании их изучения.

Промежуточная аттестация проводится по итогам обучения за учебный год в виде тестирования, мини-выставок выполненных работ, персональных выставок. К промежуточной аттестации допускаются все учащиеся, занимающиеся в объединении.

**Итоговая аттестация** – это оценка качества усвоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы за весь период обучения.

Итоговая аттестация проводится на добровольной основе учащихся по окончании срока обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе в виде тестирования, практических заданий, обзор портфолио. К итоговой аттестации допускаются все учащиеся, закончившие обучение по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе. Учащимся, прошедшим успешно итоговую аттестацию, выдается документ об обучении.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Оригами. Динамические модели/ Н.Д.Острун, А.В.Лев. – М.:Айрис-пресс, 2005.
2. Оригами. Лучшие модели/ Т.Б.Сержантова. – М.:Айрис-пресс, 2005.
3. Оригами. Новые модели/ Т.Б.Сержантова. – М.:Айрис-пресс, 2005.
4. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. – М.: ТЦ «Сфера», 2000.
5. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерм СПД, 2004.
6. Геронимус Т.М. Маленький мастер. Учебник по трудовому обучению. 3 класс. – М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2005.
7. Долженко Г.И. 100 оригами. – Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2002.
8. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. Рабочая тетрадь по трудовому обучению. 1класс. – М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2005.
9. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. Рабочая тетрадь по трудовому обучению. 2класс. – М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2005.
10. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. Рабочая тетрадь по трудовому обучению. 3класс. – М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2005.
11. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. Рабочая тетрадь по трудовому обучению. 4класс. – М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2005.
12. Н.М.Конышева. Умелые руки. Учебник-тетрадьдля начальной школы. Изд. «Ассоциация XXI ВЕК» АО «Московские учебники», 2005.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования

Дом детского и юношеского творчества с. Вадинск

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята  педагогическим советом  МОУ ДО ДД и ЮТ с. Вадинск  Протокол №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | Утверждаю:  директор  МОУ ДО ДД и ЮТ с.Вадинск  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Чуфарова  Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Дополнительная образовательная**

**общеразвивающая программа**

**технической направленности**

**«Бумажный журавлик»**

**Рабочая программа**

**1 год обучения**

Педагог дополнительного образования

Елена Вениаминовна Тростянская

с. Вадинск

2020 г.

**Содержание**

* Планируемые результаты…………………………………….3
* Учебно-тематический план………………………………….4
* Содержание изучаемого курса………………………………5

**Планируемые результаты**

В результате обучения по данной программе учащиеся:

– научатся различным приемам работы с бумагой;  
– будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.  
– познакомятся с искусством оригами;  
– овладеют навыками культуры труда.

**Учебно-тематический план 1 года обучения**

**«Бумажная аппликация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. | 2 | - | 2 |
| 2. Подготовительный этап работы с бумагой и ножницами. | 1 | 1 | 2 |
| 3.Изготовление плоской аппликации | 1 | 1 | 2 |
| 4.Аппликация «Барашек» | 1 | 5 | 6 |
| 5.Изготовление объемной аппликации | 1 | 1 | 2 |
| 6.Объемная аппликация «Подводный мир» | 2 | 8 | 10 |
| 7.Аппликация «Моя школа» | 1 | 7 | 8 |
| 8.Аппликация «Домик для трех поросят» | 2 | 10 | 12 |
| 9. Коллективное изготовление аппликации | - | 4 | 4 |
| Итого часов: | **11** | **37** | **48** |

**«Оригами»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Введение. Оригами. | 2 | - | 2 |
| 2. Шляпы для карнавала | 1 | 3 | 4 |
| 3. Лисье семейство | 1 | 5 | 6 |
| 4. Головки с щелкающей пастью | 1 | 5 | 6 |
| 5. Хлопушки | 1 | 3 | 4 |
| 6. Лягушки-попрыгушки | 1 | 3 | 4 |
| 7. Бусы | 1 | 5 | 6 |
| 8.Коробочки-звездочки для подарков | 1 | 5 | 6 |
| 9. Зоопарк зверей - коллективная работа | 2 | 8 | 10 |
| Итого часов: | **11** | **37** | **48** |

**«Конструирование из бумаги»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Введение.  Конструирование. | 2 | - | 2 |
| 2.Крокодил, разевающий пасть | 1 | 5 | 6 |
| 3.Открытка с птицами | 1 | 5 | 6 |
| 4. Прожорливый лягушонок | 1 | 5 | 6 |
| 5. Рамка - звездочка | 1 | 7 | 8 |
| 6. Трехмерная открытка для мамы | 1 | 7 | 8 |
| 7. Домик хитрого «Гнома» | 1 | 9 | 10 |
| 8. Зачетная работа. «Бабочки и летучие мыши» - коллективная работа. | - | 2 | 2 |
| **Итого часов:** | **8** | **40** | **48** |

**Содержание изучаемого курса**

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ.

**РАЗДЕЛ 1. Бумажная аппликация**

**Тема 1.** *Вводное занятие.*

**Теория.** Знакомство с планом работы объединения. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Знакомство детей с при понятиями и приемами работы, встречающихся при изготовлении аппликации.

**Тема 2.** *Подготовительный этап работы с бумагой и ножницами.*

**Теория.** Виды бумаги. Приемы работы с ножницами.

**Практика.** Вырезание деталей по контуру.

**Тема 3.** *Изготовление плоской аппликации.*

**Теория.** Знакомство с видами аппликаций, с приемами ее наклеивания.

Практика. Изготовление плоской аппликации «Осенний лист»

**Тема 4.** *Аппликация «Барашек».*

**Теория.** Тематическая (сюжетная) аппликация.

**Практика.** Изготовление аппликации. Предметная аппликация (2 ч.). Сюжетная аппликация (2 ч.). Орнаментная аппликация (1 ч.).

**Тема 5.** *Изготовление объемной аппликации.*

**Теория.** Знакомство с видами аппликаций, с приемами ее наклеивания объемной аппликации

**Практика.** Выполнение деталей объемной аппликации.

**Тема 6.** *Объемная аппликация «Подводный мир».*

**Теория.** Группы объемных аппликаций. Отдельные элементы наклеивания на фон или только часть элемента на фон.

**Практика.** Наклеивание элементов объемной аппликации – «рыбки» (2 ч.). Наклеивание элементов объемной аппликации – «трава» (2 ч.). Наклеивание элементов объемной аппликации – «камушки» (2 ч.). Оформление готовой работы (2 ч.).

**Тема 7.** *Аппликация «Моя школа».*

**Теория.** Просмотр готовых работ на тему «Школа». Зарисовка вида школы.

**Практика.** Выполнение работ по образцу или рисунку с таблицы (2 ч.). Выполнение работы по натурным зарисовкам (2 ч.). Выполнение работы по самостоятельному творческому замыслу (2 ч.). Оформление работы.(1ч.).

**Тема 8.** *Аппликация «Домик для трех поросят»*

**Теория.** Взаимосвязь знаний по изобразительному искусству и аппликации (2ч.).

**Практика.** Выполнение аппликации на тему «Три поросенка». Составление эскиза (2ч.). Выполнение орнамента (2ч.). Составление композиции (2 ч.). Выполнение перспективы аппликации. (2 ч.)

**Тема 9.** *Коллективная изготовление аппликации.*

**Практика.** Разработка эскиза аппликации, вырезание деталей аппликации, наклеивание и оформление готовой работы.

**РАЗДЕЛ 2. Оригами.**

**Тема 1.** *Введение. Оригами.*

**Теория.** Знакомство с учебным планом**.** Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Знакомство с искусством оригами.

**Тема 2.** *Шляпы для карнавала.*

**Теория.** Разбор технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление шляпы. Украшение шляпы аппликацией.

**Тема 3.** *Лисье семейство.*

**Теория.** Разбор технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление фигур «лис» - 7 штук. Раскрашивание фигур. Оформление фигур на фон.

**Тема 4.** *Головки с щелкающей пастью*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление головки с щелкающей пастью – 1-ый способ. Украшение аппликацией (мышка, петушок, ворона). Изготовление головки с щелкающей пастью – 2-ой способ. Украшение аппликацией (крокодил, рыбка, акула)

**Тема 5.** *Хлопушки.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление хлопушки – 1-ый способ. Украшение аппликацией. Изготовление хлопушки - 2-ой способ. Украшение аппликацией.

**Тема 6.** *Лягушки-попрыгушки*.

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление лягушки-попрыгушки. Оформление работы. «Озеро».

**Тема 7.** *Бусы.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление бус оригами – 20 штук. Нанизывание бус на нить. Украшение другим декоративным материалом. Оформление готовой работы.

**Тема 8.** *Коробочки-звездочки для подарков.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление коробочки для подарка на день рождение, на новый год в виде звездочки.

**Тема 9.** *Зоопарк зверей. Коллективная работа.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление фигур зверей – 1 способ (курица, поросенок, щенок). Изготовление фигур зверей – 2-ой способ (лис, петух, заяц). Оформление готовой работы «зоопарк».

**РАЗДЕЛ 3. Конструирование из бумаги.**

**Тема 1*.*** *Ведение. Конструирование.*

**Теория.** Задачи содержания занятий. Организационные вопросы. Межпредметные связи с изобразительным искусством, трудовым обучением, историей, литературой. Знакомство с инструментами и приспособлениями.

**Тема 2.** *Крокодил, разевающий пасть.*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Заготовка картонных шаблонов. Вырезание по шаблону нужного количества деталей соответствующего цвета и размера. Склеивание работ, оформление готовой работы аппликацией.

**Тема 3. О***ткрытка с птицами.*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Изготовление заготовок открытки. Вырезание птиц по разметкам. Разметить и наклеить птиц на фон открытки. Придать птицам интересную форму. Дополнить открытку дополнительными деталями.

**Тема 4.** *Прожорливый лягушонок*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Изготовление заготовок. Сложение из заготовок фигуры. Наклеивание фигуры на фон. Дополнить работу любыми деталями по собственному замыслу.

**Тема 5.** *Рамка-звездочка.*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** С копирование формы заготовки через кальку на картон. Изготовление заготовки рамки. Оформление лицевой и изнаночной стороны рамки. Оформление рамки цветными нитками по схеме (изготовление рамки для каждого члена семьи).

**Тема 6.** *Трехмерная открытка для мамы.*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Изготовление основы открытки из картона. Изготовление украшений открытки по шаблону. Оформление открытки с окошком. Дополнить открытку аппликацией из цветной бумаги

**Тема 7. «***Домик хитрого Гнома»*

**Теория.** Просмотр готовой работы. Объяснение этапов выполнения изделия.

**Практика.** Изготовление заготовок для домика по шаблону. Изготовление окошек, дверей для домика. Крепление крыши к основанию домика. Изготовление из цветной бумаги украшения для домика. Добавить к изделию свои детали (ступеньки, фонарик, крыльцо). Дополнительные детали могут выступать за край заготовки.

**Тема 8.** *«Бабочки и летучие мыши» - коллективная зачетная работаю*

**Практика.** Самостоятельно выполняется работа по технологической карте.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования

Дом детского и юношеского творчества с. Вадинск

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята  педагогическим советом  МОУ ДО ДД и ЮТ с. Вадинск  Протокол №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | Утверждаю:  директор  МОУ ДО ДД и ЮТ с.Вадинск  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Чуфарова  Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Дополнительная образовательная**

**общеразвивающая программа**

**технической направленности**

**«Бумажный журавлик»**

**Рабочая программа**

**2 год обучения**

Педагог дополнительного образования

Елена Вениаминовна Тростянская

с. Вадинск

2020 г.

**Содержание**

* Планируемые результаты…………………………………….3
* Учебно-тематический план………………………………….4
* Содержание изучаемого курса………………………………5

**Планируемые результаты**

В результате обучения по данной программе учащиеся:

– научатся различным приемам работы с бумагой;  
– будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;  
– научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;  
– будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;  
– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.  
– познакомятся с искусством оригами;  
– овладеют навыками культуры труда;  
– улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

**Учебно-тематический план 2 год обучения**

**«Бумажная аппликация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1. Вводное занятие. | 2 | - | 2 |
| 2.Аппликация «Избушка в лесу», плоская | - | 4 | 4 |
| 3.Аппликация «Цветы в корзине», выпуклая | - | 4 | 4 |
| 4. Аппликация «Маска» | - | 4 | 4 |
| Итого часов: | **2** | **12** | **14** |

**«Оригами»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. Оригами. | 2 | - | 2 |
| 2. «Вертушки» | 1 | 5 | 6 |
| 3.Коробочка без клея | 1 | 3 | 4 |
| 4.Коварные бомбочки | 1 | 3 | 4 |
| 5.Лилия. Букет цветов. | 1 | 7 | 8 |
| 6.Птица, бьющая крыльями. Цепочка. | 1 | 9 | 10 |
| 7.Новогодняя елка (елочка, звездочки, дед мороз, снегурочка, баба яга, кощей бессмертный) - изделия из оригами | 2 | 12 | 14 |
| 8.Изготовление панно для сказки «Теремок» | 2 | 10 | 12 |
| 9.Изготовление панно для сказки «Колобок» | 2 | 10 | 12 |
| 10.Зачетная работа. Самостоятельное изготовление поделок оригами. | 1 | 3 | 4 |
| Итого часов: | **14** | **62** | **76** |

**«Конструирование из бумаги»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. Техника безопасности. Основной и дополнительный материал, необходимый для данного раздела. | 2 | - | 2 |
| 2.Крутящиеся головки-коробки | 1 | 5 | 6 |
| 3. Сундучок с сюрпризом | 1 | 5 | 6 |
| 4. Шагающие слоны, движущиеся игрушки | 1 | 7 | 8 |
| 5. Попугай, хлопающий крыльями | 1 | 9 | 10 |
| 6. Лягушки с открывающейся пастью | 1 | 9 | 10 |
| 7. Изготовление движущихся игрушек. Коллективно. |  | 10 | 10 |
| 8. Зачет по разделу «конструирование» | 2 | - | 2 |
| Итого часов: | **9** | **45** | **54** |

**Содержание изучаемого курса**

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

**РАЗДЕЛ 1. Бумажная аппликация**

**Тема 1.** *Вводное занятие.*

**Теория.** Знакомство с планом работы объединения. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Повторение понятий и приемов работы, встречающихся при изготовлении аппликации

**Тема 2**. *Аппликация «Избушка в лесу», плоская.*

**Практика.** Изготовление шаблонов аппликации. Вырезание фигур по шаблону. Наклеивание аппликации.

**Тема 3.** *Аппликация «Цветы с картины», выпуклая.*

**Практика**. Изготовление эскиза, заготовок для аппликаций. Наклеивание деталей и оформление в рамку.

**Тема 4.** *Аппликация «Маска».*

**Практика.** Изготовление маски, крепление к маске. Украшение маски мозаичным узором.

**РАЗДЕЛ 2. Оригами.**

**Тема 1.** *Введение. Оригами.*

**Теория.** Знакомство с учебным планом**.** Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Знакомство с искусством японского оригами.

**Тема 2.** *«Вертушки».*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление одноцветной вертушки. Изготовление многоцветной вертушки. Крепление вертушки к палочке.

**Тема 3.** *Коробочка без клея*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок для коробочек.

**Практика.** Изготовление коробочки, украшение элементами аппликации.

**Тема 4. «***Коварные бомбочки»*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление «бомбочки» 1-ым способом, 2-ым способом.

**Тема 5.** *Лилии. Букет цветов.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление цветов и листьев. Изготовление вазы. Украшение вазы. Крепление цветов и листьев на бумажную палочку. Оформление цветов в вазу.

**Тема 6.** *Птица, бьющая крыльями. Цепочка.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление первой тройки птиц, крепление цепочки 1-ым способом. Изготовление второй тройки птиц, крепление цепочки 2-ым способом. Изготовление третьей тройки птиц, крепление цепочки 3-ым способом. Сборка цепочки, оформление готовой работы

**Тема 7.** *Новогодняя елка – изготовление из оригами.*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление елочек из цветной бумаги, цветной фольги. Изготовление Деда мороза и снегурочки. Изготовление бабы яги и кощея. Оформление классного панно к новому году.

**Тема 8.** *Изготовление панно для сказки «Теремок».*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты поделок для сказки «Теремок». Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление героев сказки «Теремок» (4 ч.). Изготовление панно «сказочный лес» (4 ч.). Оформление панно к сказке «Теремок» (2ч.).

**Тема 9.** *Изготовление панно для сказки «Колобок».*

**Теория.** Разбор и чтение технологической карты поделок для сказки «Колобок» Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление героев сказки «Колобок» (4 ч.). Изготовление панно «лесная поляна» (4 ч.). Оформление панно к сказке «Колобок» (2ч.).

**Тема 10.** *Зачетная работа. Самостоятельное изготовление поделок оригами*

**Теория.** Зачет в игровой форме по чтению технологических карт.

**Практика.** Самостоятельное изготовление объемной поделки оригами. Самостоятельное изготовление плоской поделки оригами.

**РАЗДЕЛ 3. Конструирование из бумаги.**

**Тема 1.** *Вводное занятие.*

**Теория.** Техника безопасности. Основной и дополнительный материал, необходимы для данного раздела.

**Тема 2. «***Крутящиеся головки-коробки»*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Изготовление заготовок коробок. Склеивание коробок. Крепление на нить для движения. Украшение коробок виде сказочных героев, объемная аппликация.

**Тема 3.** *Сундучок с сюрпризом.*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Изготовление заготовок сундучка, крышки. Соединение крышки и сундучка с помощью проволоки. Оформление работы бисером, разноцветной фольгой.

**Тема 4.** *Шагающие слоны, движущиеся игрушки.*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Перевод шаблонов через кальку. Уменьшение размера шаблона. Соединение слонов в колону с помощью проволоки. Оформление работы гофрированной бумагой.

**Тема 5.** *Попугай, хлопающий крыльями.*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Перевод и заготовка деталей через копировку. Склеивание головы, туловища. Соединение туловища и головы с помощью винта. Соединение крыльев и туловища проволокой. Оформление готовой работы. Украшение птицы объемной аппликацией.

**Тема 6.** *Лягушки с открывающейся пастью.*

**Теория.** Объяснение этапов изготовления работы.

**Практика.** Перевод всех деталей на кальку. Разметка деталей на цветную бумагу. Сборка деталей в композицию. Соединение головы и туловища с помощью скотча. Оформление готовой работы «Озеро для озорных лягушат»

**Тема 7.** *Изготовление движущихся игрушек. Коллективно*

**Практика.** Изготовление детьми движущихся игрушек с помощью технологической карты. Игрушки: «Чиполино», «Поваренок», «Клоун», «Лыжник», «Кот». Оформление готовых работ аппликацией. На каждую игрушку отводится по 2 часа.

**Тема 8.** *Зачет по разделу конструирование.*

**Теория.** Зачет по разделу конструирование по карточкам «Проверь себя».

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования

Дом детского и юношеского творчества с. Вадинск

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята  педагогическим советом  МОУ ДО ДД и ЮТ с. Вадинск  Протокол №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | Утверждаю:  директор  МОУ ДО ДД и ЮТ с.Вадинск  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Чуфарова  Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Дополнительная образовательная**

**общеразвивающая программа**

**технической направленности**

**«Бумажный журавлик»**

**Рабочая программа**

**3 год обучения**

Педагог дополнительного образования

Елена Вениаминовна Тростянская

с. Вадинск

2020 г.

**Содержание**

* Планируемые результаты…………………………………….3
* Учебно-тематический план………………………………….4
* Содержание изучаемого курса………………………………5

**Планируемые результаты**

В результате обучение по данной программе дети:

* Научатся различным приемам работы с бумагой;
* Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами, аппликации;
* Научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
* Создавать изделия, пользуясь инструктивными картами и схемами;
* Будут создавать композиции с изделиями, выполненные в технике оригами;
* Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию;
* Познакомятся с искусством оригами;
* Овладеют навыками труда;
* Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
* Научатся анализировать образец, свою работу.

Овладеют навыками:

1. Разметки листа бумаги;
2. Складывания базового модуля
3. Резания;

**Учебно-тематический план 3 год обучения**

**«Бумажные аппликации»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. | 2 | - | 2 |
| 2. Плоская аппликация. | - | 4 | 4 |
| 3. Объемная аппликация. | - | 4 | 4 |
| 4. Мозаика-аппликация | - | 4 | 4 |
| Итого часов: | **2** | **12** | **14** |

**«Оригами»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное занятие. | 2 | - | 2 |
| 2.Оригинальные фигурки сказочных героев, выполненные в технике оригами | 2 | 8 | 10 |
| 3. Домашний кукольный театр. Коллективная работа. | 2 | 10 | 12 |
| Итого часов | **6** | **18** | **24** |

**«Конструирование»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.Вводное. Повторение пройденного за два года обучения | 2 | - | 2 |
| 2.Изготовление игрушек по выкройкам | 2 | 12 | 14 |
| 3. Изготовление движущихся игрушек | 1 | 11 | 12 |
| 4. Изготовление модели подвеска (птички, рыбки, ангелы) | 1 | 13 | 14 |
| 5. Изготовление моделей зданий для города. Построение макета | 2 | 28 | 30 |
| 6. Изготовление сказочного замка | 2 | 16 | 18 |
| 7. Как делать маски? | 2 | 12 | 14 |
| 8. Итоговое занятие | - | 2 | 2 |
| Итого часов: | **12** | **94** | **106** |

**Содержание изучаемого курса**

3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

**РАЗДЕЛ 1. Бумажная аппликация**

**Тема 1.** *Вводное занятие.*

**Теория.** Знакомство с планом работы объединения. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Повторение понятий и приемов работы, встречающихся при изготовлении аппликации.

**Тема 2.** *Плоская аппликация.*

**Практика.** Изготовление плоской аппликации на свободную тему. Оформление работы в рамку.

**Тема 3.** *Объемная аппликация.*

**Практика.** Изготовление объемной аппликации на свободную тему. Оформление работы в рамку.

**Тема 4.** *Мозаика-аппликация.*

**Практика**. Изготовление мозаики-аппликации на свободную тему. Оформление работы в рамку.

**РАЗДЕЛ 2. Оригами.**

**Тема 1.** *Вводное занятие. Оригами.*

**Теория.** Знакомство с учебным планом**.** Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

**Тема 2.** *Оригинальные фигурки сказочных героев, выполненные в технике оригами.*

**Теория.** Просмотр и разбор всех пяти технологических карт. Изготовление заготовок.

**Практика.** Изготовление дворца для Василисы Премудрой (2ч.). Изготовление фигур «Царя» и «Царицы» (2ч.). Изготовление фигур «Василисы Премудрой», «Ивана-царевича» (2ч.). Оформление готовой работы, показ сказки (2ч.).

**Тема 3. Д***омашний кукольный театр. Коллективная работа.*

**Теория.** Чтение сказки «Репка». Просмотр и чтение технологических карт. Изготовление заготовок ля персонажей.

**Практика.** Изготовление декораций для сказки – задний план (2ч.). Изготовление декораций для сказки – передний план (2ч.). Изготовление персонажей сказки (4ч.). Оформление готовой работы, показ сказки (2ч.)

**РАЗДЕЛ 3. Конструирование из бумаги.**

**Тема 1.** *Вводное занятие*

**Теория.** Повторение пройденного за 2 года обучения по данному разделу.

**Тема 2.** *Изготовление игрушек по выкройкам.*

**Теория.** Показ и просмотр игрушек, сделанных по выкройкам. Виды выкроек. Виды соединений деталей. Способ перенесения выкройки на бумагу, картон.

**Практика.** Изготовление заготовок по выкройкам. Соединений деталей, крепление шурупами. Изготовление «Зайца» по выкройке. Оформление «Зайца» аппликацией. Самостоятельное изготовление новогодних игрушек по выкройкам.

**Тема 3.** *Изготовление движущихся игрушек.*

**Теория.** Показ и просмотр игрушек. Повторение этапов изготовления данных игрушек.

**Практика.** Изготовление детьми движущихся игрушек с помощью технологической карты. Игрушки: «Крокодил», «Слоненок», «Морячок». Оформление готовых работ аппликацией. На каждую игрушку отводится по 4 часа.

**Тема 4.** *Изготовление модели подвески*

**Теория.** История изготовление подвесок. Просмотр подвесок.

**Практика.** Изготовление основ крепления подвески. Изготовление деталей подвески «Птички» (1 способ). Крепление деталей и основы подвески. Украшение подвески цветной бумагой. Изготовление деталей подвески «Рыбки» (2 способ). Крепление деталей и основы подвески. Украшение подвески цветной бумагой. Изготовление деталей подвески «Ангелочки» (3 способ). Крепление деталей и основы подвески. Украшение подвески цветной бумагой.

**Тема 5.** *Изготовление моделей зданий для города. Построение макета.*

**Теория.** Экскурсия в библиотеку.

**Практика.** Изготовление моделей деревянного дома. Крепление деталей. Украшение фасада, окон, ставней. Изготовление моделей высотных домов. Оформление. Построение макета и его оформление (макеты деревьев, клумб и т.д.)

**Тема 6.** *Изготовление сказочного замка*

**Теория.** Просмотр диафильма сказки «Золушка». Обсуждение.

**Практика.** Составление эскиза. Выполнение заготовок. Сбор. Украшение замка объемной и плоской аппликацией.

**Тема 7.** *Как делать маски?*

**Теория.** Экскурсия в библиотеку. Беседа «Маски в нашей жизни»

**Практика.** Изготовление масок из бумаги и картона. Изготовление масок животных из картона. Изготовление масок сказочных героев по шаблону.

**Тема 8.** *Итоговое занятие*

**Практика.** Оформление работ на выставку внутри объединения. Обсуждение и поведение итогов.